

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

JUBILÄUMSBROSCHÜRE

20 Jahre START-Wien

Die Ausstellung · 2006 – 2026



START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

INTRO

Brücken bauen, Zukunft gestalten

„Bildung baut Brücken, wo Vorurteile Mauern errichten.“

frei nach Joseph Fort Newton

Frei nach Joseph Fort Newton baut Bildung Brücken, wo Vorurteile Mauern errichten. Für mich als Pädagogische Leitung ist START genau das: ein lebendiges, horizontal wie vertikal gewachsenes Netzwerk, das auf tiefen zwischenmenschlichen Verbindungen basiert, die sich gegenseitig bereichern und voneinander lernen.

20 Jahre START bedeuten zwei Jahrzehnte gelebte Vernetzung zwischen Stipendiat:innen, dem START-Team, Alumni, Trainer:innen und Pat:innen. Besonders inspirierend ist es zu sehen, wie ehemalige Stipendiat:innen ihr Wissen und ihre Erfahrung an die nächste Generation weitergeben. So hat das gemeinsame Wachsen kein Ende.

Wie ein Baum auf ein stabiles Fundament angewiesen ist, so lebt auch das START-Netzwerk von all seinen Akteur:innen. Jede und jeder Einzelne trägt dazu bei, einen sicheren Raum zu schaffen, der Schutz bietet und Zukunft ermöglicht. Ich danke allen Beteiligten für die Begleitung dieses Wachstums und freue mich auf viele weitere erfolgreiche Jahre.

Lilly Pointner

Pädagogische Leitung START-Wien

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

INHALT

20 Jahre START-Wien in 22 Tafeln

INTRO

- 2 Brücken bauen, Zukunft gestalten

START-WIEN

- 4 Crespo Foundation

IN ZAHLEN

- 5 20 Jahre in Zahlen
6 Woher wir kommen
7 Wohin der Weg führt

MENSCHEN & PARTNER

- 8 Die Menschen hinter START-Wien
9 START in fünf Bundesländern
10 Danke an unsere Partner:innen
11 20 Jahre Wegbegleiter:innen

ABSOLVENT:INNEN

- 12 Alle Stipendiat:innen 2006 – 2026
13 Ara Karapetyan
14 Mojtaba Tavakoli
15 Sohela Tavakoli
16 Faeq Hemati
17 Roma Kaur
18 Özlem Turan
19 Anna Laimanee
20 Jafaar Bambouk
21 Stipi-Highlights

KUNST

- 22 Jede:r macht ein Kunstprojekt
23 START-Wien Kunstworkshops
24 Ulli Crespo START-Kunstpreis
25 Preisträger:innen 2020 – 2025

26 Danke
27 Wie kann man START unterstützen?
28 Impressum

START

CRESPO FOUNDATION

Bildung fördern. Perspektiven schaffen.

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund



Ulrike Crespo (1950 – 2019), Gründerin der Crespo Foundation. Foto: Chris O'Dell

„Für mich heißt gute Bildung nicht nur: Lesen, schreiben und rechnen können, Matura machen und studieren.“

Ich meine, dass gerade Kindern und Jugendlichen darüber hinaus auch die Chance gegeben werden muss, im humanistischen Sinne des Wortes „Bildung“ zu erlangen: Also die Fähigkeit, differenziert über sich selbst nachzudenken und sich gegenüber seiner Umwelt eigenverantwortlich, ja eigensinnig zu verhalten. Oder, um es im Sinne einer Kritik an aktuellen Entwicklungen innerhalb unserer Bildungssysteme anders zu formulieren: Es geht nicht nur um Bildung im Sinne einer Erziehung zur Berufsfähigkeit. Es geht darum, gerade jungen Menschen die Möglichkeit zu geben, herauszufinden, was alles in ihnen steckt, und darüber die Motivation zu erlangen, die eigenen Fähigkeiten weiterzuentwickeln, und auf der Grundlage dieser Fähigkeiten das eigene Leben zu gestalten. Denn nur so können Charaktere reifen, die Verantwortung für sich und andere übernehmen können – Rollenvorbilder, wie sie aus dem START-Programm hervorgehen sollen.

Gerade Migrantinnen und Migranten mussten und müssen bis heute besonders große Widerstände überwinden. Das ist so nicht hinnehmbar und besonders schwer zu ertragen, wenn man junge Menschen wie unsere START-Stipendiatinnen und -Stipendiaten vor Augen hat: Jugendliche mit Potential und Engagement, die es verdienen, dass man sie nicht daran hindert, sondern ganz im Gegenteil sie nach Kräften dabei unterstützt, ihre Lebensentwürfe zu verwirklichen!

— Ulrike Crespo

DIE STIFTUNG HEUTE

Die Crespo Foundation in Frankfurt bleibt START-Wien eng verbunden.



Prof. Christiane Riedel

VORSTAND Foto: Felix Grün Schloss

Wir freuen uns sehr, die beeindruckenden Entwicklungen von START-Wien zu sehen und unser Vorhaben ganz engagiert im Sinne von Ulli Crespo fortsetzen zu können.

Der Stiftungsgründerin Ulli Crespo, die in Frankfurt und Wien lebte, war es ein großes Anliegen, jungen Menschen Chancen für Bildung zu eröffnen – eine Bildung im umfassenden humanistischen Sinn, die auch Zugang zu Kultur und zum eigenen kreativen Potential ermöglicht. Dazu holte Ulli Crespo dieses großartige Programm 2006 nach Wien. Die erfolgreichen Lebenswege der Alumni geben ihr recht. Sie sind der Erfolg von START-Wien – und eine hohe Motivation für uns.

Die Crespo Foundation hat sich zum Ziel gesetzt, Synergien in sozialen und kulturellen Bildungsprojekten zu schaffen, um Menschen stark zu machen!



Crespo
Foundation

START

STATISTIK 01

20 Jahre in Zahlen

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund



483

betreute Jugendliche
seit 2006

10 → 37

Jugendliche pro Jahrgang
(2006/07 → 2026/27)

93 %

schaffen Matura oder
Lehrabschluss

79 %

studieren oder
haben studiert

61

Herkunftsländer
und -regionen

31

Erstsprachen

760+

finanzierte
Stipendienjahre

4

Alumni haben selbst eine
Patenschaft übernommen

483 Jugendliche » 354 Stipendiat:innen und 129 im Freundeskreis. Abschluss- und Studienquote: ehemalige Stipendiat:innen mit Angabe. Quelle: 20 Jahre START-Wien in Zahlen, START-Wien Datenbank, Stand 1.10.2026.

Woher wir kommen

483

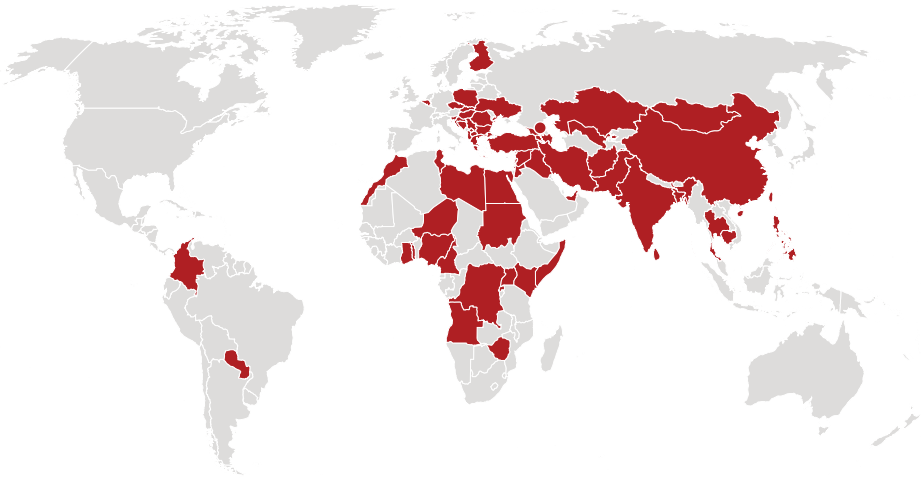
START-Jugendliche seit 2006 (Stipendium und
Freundeskreis)

61

Herkunftsländer und -regionen

31

verschiedene Erstsprachen



136

AFGHANISTAN
häufigstes Herkunftsland

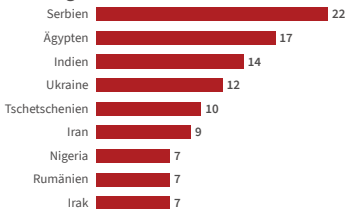
80

SYRIEN
Platz 2

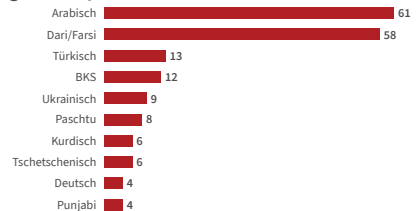
44

TÜRKEI
Platz 3

Weitere häufige Herkunft



Häufigste Erstsprachen

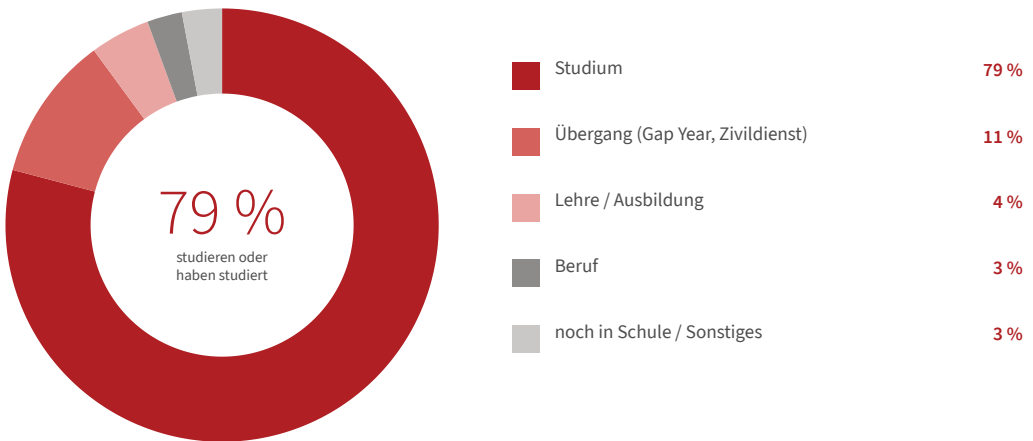


Karte: alle Herkunftsländer und -regionen rot markiert (Punkt: Tschetschenien). Alle START-Jugendlichen (Stipendium + Freundeskreis), Herkunft der Familie, sonst Geburtsland, Erstsprache erst seit einigen Jahrzehnten erfasst (208 Jugendliche). Quelle: START-Wien Datenbank, Stand 1.10.2026.

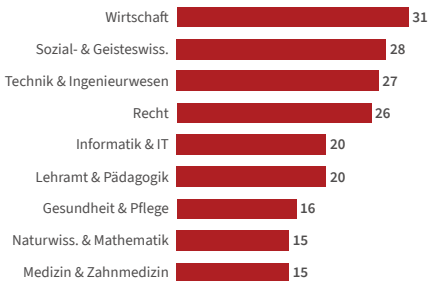
Wohin der Weg führt

Was ehemalige Stipendiat:innen nach START machen

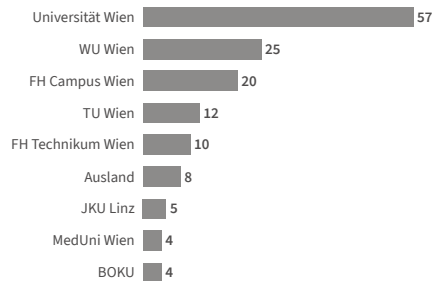
Letzter dokumentierter Stand für 268 ehemalige Stipendiat:innen



Häufigste Studienfelder



Häufigste Hochschulen



Nur Stipendiat:innen, für den Freundeskreis liegen zu wenige Angaben vor. Bei mehreren Angaben zählt das erstgenannte Fach. Studienfelder aus Freitext zugeordnet (Näherung). Quelle: 20 Jahre START-Wien in Zahlen, START-Wien Datenbank, Stand 1.10.2026.

Die Menschen hinter START-Wien

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

Danke an alle, die START zu dem gemacht haben, was es heute ist!



Matthias Strolz
2006-2012



Ulrich Lanzer
2006-2009



Stephanie Moser
2006 - 2008



Katharina Lin
2008 - 2010



Lukas Kluszczynski
2010



Katrin Triebswetter
2010 - 2019



Katrin Bernd
2010 - aktuell



Sahire Bozkurt
2010 - 2013



Regina Wohlrabb-Zimmer
2013



Clara Pospischil
2013 - 2015



Ara Karapetyan
2015



Anna Eder
2015-2018 / 2020



Aleksandra Milosevic
2018 - 2024



Samira Hemati
2021 - aktuell



Elisabeth Pointner
2022 - aktuell



Marcel Zinneha
2024 - aktuell

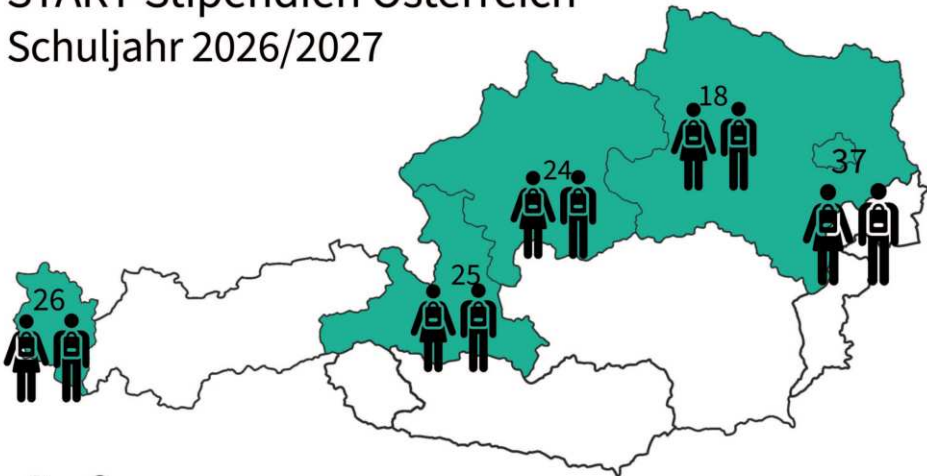
START

START-ÖSTERREICH

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

START in fünf Bundesländern

START-Stipendien Österreich Schuljahr 2026/2027



130 Stipendiat*innen
+ 50 weitere Jugendliche im Freundeskreis



835 Absolvent:innen

seit 2006

START-
Wien

37

Stipendiat:innen 2026/27
Untere Weißgerberstraße 41, 1030 Wien

Gestartet mit: Crespo Foundation

seit 2009

START-
Vorarlberg

26

Stipendiat:innen 2026/27
Montfortstraße 1, 6900 Bregenz

Gestartet mit: Ehepaar Dearstyne / Piz Buin
Ausbildungsstiftung

seit 2010

START-
Salzburg

25

Stipendiat:innen 2026/27
Mirabellplatz 9/3, 5020 Salzburg

Gestartet mit: Land Salzburg, Katharina
Turnauer Stiftung, BMI

seit 2013

START-
Oberösterreich

24

Stipendiat:innen 2026/27
Peter-Behrens-Platz 10, 4020 Linz

Gestartet mit: Raiffeisenlandesbank OÖ, Land
OÖ

seit 2016

START-
Niederösterreich

18

Stipendiat:innen 2026/27
Büro in Wien, 1030

Gestartet mit: Land Niederösterreich, Sinnstifter

2006 holte die Crespo Foundation – konkret die Stifterin Ulrike Crespo – das START-Stipendienprogramm aus Frankfurt nach Wien. Von hier aus kam es in vier weitere Bundesländer. Seit 2012 ist der Verein START-Stipendien Österreich Träger des Programms.

Zahlen: Schuljahr 2026/27 · Geschichte: start-stipendium.at/ueber-start

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

PARTNER:INNEN & PAT:INNEN

Danke an unsere Partner:innen

49

Pat:innen seit 2006

760+

finanzierte Stipendienjahre

13

Pat:innen im Schuljahr 2026/27

Mit folgenden Partner:innen und Pat:innen 2026/27



Gabriela & Burkhard Gantenbein • Heidi & Heinz H. Löber
Familie Sigari-Majd • Familie von Künsberg Sarre

START-Wien, eine Initiative der



Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

20 Jahre Wegbegleiter:innen

06/07 07/08 08/09 09/10 10/11 11/12 12/13 13/14 14/15 15/16 16/17 17/18 18/19 19/20 20/21 21/22 22/23 23/24 24/25 25/26 26/27

	10	9,5	15	17	16	14	11	10	6	7	3	Strukturförderung					20	20	10	10	10	10	10	10
Crespo Foundation																								
Dr. Burkhard & Gabriela Gantenbein		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Dr. Axel & Petra M.		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					1	1	1			
Industriellenvereinigung (Wien)		2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1										
Michael S.		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							
Familie G.		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						
Wirtschaftskammer Wien		1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					
Dr. Peter G. / EPIC		1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1										
Fonds der Wiener Kaufmannschaft		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1										
Bettina L. / Steigenberger Hotels		1	1	1	1	1																		
OMV AG		2	2																					
ASKO Europa-Stiftung		1	1	1																				
Dr. Leo S. (Rechtsanwälte)		1	1	1																				
Rotary Club Wien-West			1	1	1	1																		
L'Oréal Österreich			4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
BMI / BMEIA / Bundeskanzleramt			4	4	4	4	4	4	3	1	1				2	2	1							
KIKA / Leiner Möbelhandel			1	1	1																			
Flughafen Wien			1	1	1																			
Raiffeisen Zentralbank			1	1																				
Friedrich Flick Förderstiftung			1	1																				
Allg. Wiener Mittelschulstipendien-Stiftung (MA 40)			4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	7	8	8	10	9	7	7	8	6		
Business Circle			4	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1				
Familie Stadlmann			1	1	1	2	2	2																
Wiener Börse AG			1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Dominique & Martin S.							2	2		1														
Dr. Heinz & Heidi Löber							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Soroptimist Club Wien Vivata							1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0,5						
Freunde der Familie Gantenbein								1	1															
CMS Reich-Rohrwig Hainz Rechtsanwälte									1	1	1													
ÖBB Infrastruktur										2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
Rotary Club Wien-Nestroy										0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1
Henry Schein (HS Dental)										4		1	1											
Nikon										1														
Constantia Flexibles											4	4	4	4	6	6	2	2	2	3				
US-Botschaft / US Department of State											2	2			2									
Dr. Friedrich Jergitsch															1	1	1							
Österreichische Kontrollbank (OeKB)															1	1	1	1	1	2	2	2	2	2
Western Union / Botschafterin Kathryn Walt Hall																			1					
Dr. Birgit H.																			1					
Alumni-Patenschaft (Luna, Sahire, Sonya)																			2					
ÖBB Technische Services																				1	1	1		
Familie von Künsberg Sarre																				2	2	2	2	2
Familie Sigari-Majd / Freshfields																				1	1	1	1	1
Cyberaci (Asif Safdary)																					1	1	1	
Rotary Club Wien-Süd																					1	1	1	1
Rotary Club Wien-Franz Schubert																							1	2
ERSTE Stiftung / Betriebsräte Erste Group & Erste Bank																							1	2
Pat:innen pro Schuliahr	1	13	14	19	19	18	18	18	19	19	22	22	19	17	19	11	13	13	16	14	15			

ÜBERSICHT

Alle Stipendiat:innen 2006 – 2026

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund



START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

Ara Karapetyan

Stipendiat 2007 – 2009 · heute: Geschäftsführer einer Kommunikationsberatung und im Vorstand von START

DAMALS



HEUTE



„Jemand glaubt an dich und an das, was du erreichen kannst.“

DAMALS & HEUTE

Heute bin ich Geschäftsführer einer Kommunikationsberatungsagentur und ein großer Teil meiner Arbeit besteht darin, Menschen neue Möglichkeiten aufzuzeigen, ihnen Mut zu machen, bestehende Wege zu hinterfragen und Neues zu wagen.

Genau diesen Mut hat mir START damals gegeben. Neben all den Fähigkeiten, Kontakten und besonderen Menschen, die ich durch das Stipendium kennenlernen durfte, war es vor allem die Aufnahme selbst, die mir gezeigt hat: Jemand glaubt an dich und an das, was du erreichen kannst. Dieser Zuspruch hat mir den Mut gegeben, Türen zu öffnen, die ich sonst vielleicht nie geöffnet hätte – und hinter denen Möglichkeiten lagen, die meinen weiteren Weg entscheidend geprägt haben.

ÜBER MICH

Wenn ich auf meinen bisherigen Weg zurückblicke, gab es drei Eckpfeiler, die mich besonders geprägt haben: meine Schule, mein politisches Engagement und das START-Stipendium. Sie haben mir geholfen zu verstehen, dass die Herausforderungen, die meine familiäre Geschichte und Herkunft mit sich gebracht haben, nicht nur Hindernisse sein müssen. Ich kann sie umdrehen, aus ihnen lernen und sie zu einer Stärke machen.

Eine der wichtigsten Erkenntnisse auf meinem Weg war für mich deshalb: Es ist nicht entscheidend, was hinter dir liegt. Du kannst jeden Tag einen neuen STARTschuss setzen und selbst entscheiden, in welche Richtung du weitergehst. START hat mir dafür nicht nur Möglichkeiten eröffnet, sondern auch das Vertrauen gegeben, diese Möglichkeiten tatsächlich zu ergreifen.

Vielleicht ist genau das der Grund, warum meine Verbindung zu START nie mit dem Ende meiner aktiven Stipendiatenzeit aufgehört hat. Über die Jahre durfte ich START aus ganz unterschiedlichen Perspektiven begleiten: im Alumni-Verein, in der Mitarbeit und heute in meiner neuen Rolle im Vorstand. Ich bin nach wie vor aus voller Überzeugung Teil dieses Projekts, weil ich selbst erlebt habe, was entstehen kann, wenn jungen Menschen nicht nur Möglichkeiten eröffnet werden, sondern ihnen auch der Mut gegeben wird, diese zu nutzen. Deshalb möchte ich auch weiterhin meinen Teil dazu beitragen, dass möglichst viele junge Menschen ihren eigenen STARTschuss setzen können.

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

Mojtaba Tavakoli

Stipendiat 2010 – 2013 · heute: Lab Head Howard Hughes Medical Institute (HHMI), Studium: PhD
Neurowissenschaften/Chemie

DAMALS



HEUTE



„Damals war ich ein Fluss ohne Struktur, heute bin ich der Strom, der seinen eigenen Weg gestaltet.“

DAMALS & HEUTE

START ist wie das Flussbett: es gibt unserer Energie eine Richtung, navigiert und treibt uns durch die Härte und Weiche, Tiefe und Höhe, Kälte und Wärme und öffnet sich im offenen Meer der Möglichkeiten. Ich bin mit viel Energie, Ehrgeiz und dem Willen, etwas in meinem Leben zu erreichen, in Österreich angekommen.

ÜBER MICH

Doch Energie braucht eine Richtung, damit sie nicht an Hürden versickert oder im Chaos verpufft. START war genau das für mich: ein stabiles Flussbett. Es hat mir Struktur gegeben, Halt geboten und den Weg geebnet. Durch die Seminare, die finanzielle Unterstützung und vor allem das tiefe Vertrauen, das in mich gesetzt wurde, konnte ich fließen und wachsen.

Mir hat START zu einem essenziellen Zeitpunkt den Mut und Raum gegeben, Fehler zu machen und aus ihnen zu lernen. Das hat meinen Horizont wesentlich erweitert und mich ermutigt, groß zu träumen: nicht navigiert zu werden, sondern selbst zu einer Strömung zu werden.

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

Sohela Tavakoli

Stipendiatin 2011 – 2016 · heute: Unternehmerin

DAMALS



HEUTE



„START hat meinen Horizont erweitert und mich gestärkt“

DAMALS & HEUTE

Heute bin ich selbständig. Als ich bei START aufgenommen wurde, war einiges für mich offen, natürlich hatte ich die einen oder anderen Vorstellungen von der Zukunft, aber keine konkreten. Ich muss zugeben, dass ich noch immer keinen konkreten Plan habe, was das Leben angeht.

ÜBER MICH

Die ganzen wunderbaren Menschen, die Seminare, die Veranstaltungen und alles was das Programm anbietet, hat mich unter anderem zu einer selbstbewussten und weltoffenen Person gemacht, die weiß, dass sie vieles erreichen und ermöglichen kann.

Mir persönlich hat damals, abgesehen von den offiziellen Programmpunkten, vor allem auch die Community, die ich kennengelernt habe und ein Teil davon geworden bin, sehr geprägt und in unterschiedlichen Hinsichten gestärkt.

Das Allerwichtigste, was ich mitgenommen habe und mir im alltäglichen Leben immer bleibt, ist, dass jede Person anders ist und unterschiedliche Sichtweisen, Erfahrungen, Wünsche und Welten mit sich bringt.

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

Faeq Hemati

Stipendiat 2014 – 2017 · heute: Unternehmer

DAMALS



HEUTE



„Mit START wurde aus Hoffnung mein Weg und aus Mut mein Erfolg“

DAMALS & HEUTE

Damals hatte ich den Ehrgeiz, aber noch keine klare Vorstellung davon, wohin mein Weg führen würde. Heute bin ich Unternehmer und weiß, wie wichtig es ist, mir konkrete Ziele zu setzen und konsequent an ihnen festzuhalten.

START hat mir geholfen, aus meinem Ehrgeiz eine klare Perspektive und aus meinen Ideen konkrete Ziele zu entwickeln. Ich habe gelernt, an mich zu glauben, Verantwortung zu übernehmen und zu erkennen, dass ich mehr erreichen kann, als ich zunächst dachte.

ÜBER MICH

Mein Weg in Österreich begann 2012 als unbegleiteter minderjähriger Flüchtling. Mein erstes großes Ziel war die Matura, bei der mich das START-Stipendium begleitet und unterstützt hat. START hat mir dabei nicht nur schulisch geholfen, sondern auch gezeigt, wie wichtig es ist, sich Ziele zu setzen und an sich selbst zu glauben. Nach der Matura entschied ich mich für den beruflichen Weg und habe über die Jahre verschiedenste Jobs ausprobiert. Dabei war ich immer offen für Neues und bereit, Herausforderungen anzunehmen.

Natürlich gab es auch Phasen voller Zweifel und Unsicherheit, doch ich habe gelernt, dass gute und schlechte Tage dazugehören und jede Erfahrung irgendwann wertvoll sein kann. Mit der Zeit wurde mir klar, dass ich etwas Eigenes aufbauen möchte. Einen sicheren Job aufzugeben und meine gesamten Ersparnisse in die Selbstständigkeit zu investieren, war ein großes Risiko, das sich für mich gelohnt hat.

Heute bin ich Unternehmer und betreibe gemeinsam mit meiner Familie einen Gastronomiebetrieb in Wien mit über 20 Mitarbeitenden. Rückblickend bin ich überzeugt, dass uns unsere Erfahrungen, unser Fleiß und der Mut, neue Wege zu gehen, zu dem machen, was wir heute sind. Und für mich ist das erst der Anfang!

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

Roma Kaur

Stipendiatin 2013 – 2015 · heute: Konzernstrategie Consultant Bundesimmobiliengesellschaft
Studium: MSc IBWL an der WU (SIMC - Strategy, Innovation, Management Control)

DAMALS



HEUTE



„Es geht nicht darum, denselben Weg wie andere zu gehen, sondern dem eigenen zu vertrauen.“

DAMALS & HEUTE

Damals brauchte ich Menschen, die mir gezeigt haben, dass mehr möglich ist. Heute bin ich selbst an einem Punkt, an dem ich Verantwortung übernehme und andere auf ihrem Weg unterstützen kann. START war ein wichtiger Teil dieser Entwicklung.

ÜBER MICH

Zwischen zwei Kulturen mit sehr unterschiedlichen Erwartungen aufzuwachsen, hat mich stark geprägt. Ich musste früh herausfinden, was davon zu mir passt und wie ich trotzdem diesen unterschiedlichen Erwartungen gerecht werden kann. Gleichzeitig habe ich oft erlebt, wie es ist, sich mit Menschen zu messen, die andere Startbedingungen hatten, und mich in einem Umfeld zu bewegen, in dem nur wenige meinen Hintergrund teilen.

Heute weiß ich, dass es nicht darum geht, denselben Weg wie andere zu gehen, sondern dem eigenen zu vertrauen. Ich habe gelernt, dabei auch mit mir selbst verständnisvoller zu sein und darauf zu vertrauen, dass sich für viele Dinge früher oder später eine Lösung findet. Diese Haltung möchte ich heute auch anderen mitgeben.

Özlem Turan

Stipendiatin 2009 – 2011 · heute: Schneidermeisterin – selbstständige Modedesignerin und Lehrerin

DAMALS



HEUTE



„Heute lebe ich einen Traum, für den ich lange gearbeitet habe.“

DAMALS & HEUTE

Damals war ich nicht viel anders als heute: Ich hatte meine Ziele fest im Blick und war bereit, hart dafür zu arbeiten. Mit der Zeit habe ich jedoch gelernt, dass sich manche Wege trotz aller Anstrengung nicht öffnen. Heute kann ich solche Wendungen mit mehr Abstand betrachten und bin gefestigter in mir selbst. Ich vertraue darauf, dass nicht jeder Umweg ein Hindernis ist, sondern manches genau so kommen darf, wie es kommt. START hat früh eine wichtige Grundlage dafür gelegt – auch wenn mir das damals noch nicht bewusst war.

Heute lebe ich einen Traum, für den ich lange gearbeitet habe: Ich bin Modedesignerin und führe seit über zehn Jahren erfolgreich mein eigenes Atelier.

ÜBER MICH

Auch wenn es zwischendurch so aussah, als würde mein Weg nicht in die richtige Richtung führen, haben sich gerade die vermeintlichen Umwege als Bereicherung und wichtige Schritte meiner Entwicklung erwiesen.

Aus gesundheitlichen Gründen musste ich mein Studium abbrechen. Das fiel mir sehr schwer, denn ich war an meiner Traumuniversität. Zurück in Wien musste ich meine Prioritäten neu ordnen und zunächst versuchen, praktisch zu überleben. Doch mein Weg führte mich wieder zur Mode – diesmal noch eindeutiger. Ich machte meinen Meister, machte mich selbstständig und nahm erste Kundenaufträge an.

Auf dem bisherigen Höhepunkt meiner Arbeit wurde ich erneut durch eine Krankheit ausgebrems. Anders als zu Studienzeiten empfand ich diese Unterbrechung jedoch nicht nur als etwas, das ich bedauerte, sondern vielmehr als einen Weckruf. Ich merkte, dass ich mich stärker auf meine wahren Werte besinnen wollte. Daraus entstand auch mein Label REALM.

Heute unterrichte ich mein Handwerk in mehreren Formaten und baue gleichzeitig mein eigenes Label auf. Mein Weg war nicht immer der, den ich geplant hatte. Aber vielleicht musste er genau deshalb so verlaufen.

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

Anna Laimanee

Stipendiatin 2011 – 2013 · heute: Schauspielerin

DAMALS



HEUTE



„Das START-Kunstprojekt hat mich ermutigt, den künstlerischen Weg zu gehen“

DAMALS & HEUTE

Damals wusste ich nicht genau, welchen beruflichen Weg ich einschlagen werde. Ich habe mich dank des START-Kunstprojekts 2012 ermutigt gefühlt, ein künstlerisches Studium anzustreben.

Heute bin ich Schauspielerin für Film/Fernsehen und Theater. Außerdem habe ich mit Förderung vom österreichischen Filminstitut mein erstes Drehbuch für einen Langspielfilm geschrieben.

ÜBER MICH

Besonders geprägt hat mich der vielseitige Tanzunterricht in der Jugend. Dank des Bildungsgeldes konnte ich zahlreiche Kurse besuchen. Im Schauspiel konnte ich immer auf meine tänzerische Erfahrung zurückgreifen und empfinde es auch im Leben als große Bereicherung.

Die größte berufliche Hürde für mich ist, mir nachhaltig ein Netzwerk aufzubauen und mich mental und finanziell über Wasser zu halten, wenn gerade kein Job in Aussicht ist.

Ich habe in den letzten Jahren gelernt, künstlerisch mehr auf meine Intuition zu hören und auf meine Fähigkeiten zu vertrauen.

Jafaar Bambouk

Stipendiat 2015 – 2017 · heute: Landtagsabgeordneter, Studium: Politikwissenschaft und International Studies

DAMALS



HEUTE



„START hat mir gezeigt, wie vielfältig Österreich ist – heute gestalte ich als Landtagsabgeordneter ein Wien für alle mit.“

DAMALS & HEUTE

„START hat mir damals gezeigt, wie vielfältig Österreich ist. Heute bin ich Wiener Landtagsabgeordneter und setze mich täglich dafür ein, dass Wien morgen eine Stadt ist, in der Menschen, egal woher sie kommen, gut leben können.“

ÜBER MICH

Ich bin in Aleppo in Syrien aufgewachsen und habe schon früh erlebt, was es bedeutet, wenn Freiheit und Demokratie keine Selbstverständlichkeit sind. Mit 15 Jahren kam ich allein nach Österreich und musste mir in Wien ein neues Leben aufbauen – eine neue Sprache lernen, in einem neuen Schulsystem ankommen und meinen eigenen Platz in einer zunächst fremden Gesellschaft finden. Gleichzeitig habe ich hier erfahren, welche Möglichkeiten eine freie und demokratische Gesellschaft eröffnet. Ich konnte maturieren, Politikwissenschaft und später Internationale Studien studieren und mich politisch und gesellschaftlich engagieren.

Besonders wichtig war mir dabei immer, auch etwas von der Unterstützung zurückzugeben, die ich selbst erfahren habe. Heute darf ich als Abgeordneter im Wiener Landtag und Gemeinderat die Stadt mitgestalten, die zu meinem Zuhause geworden ist. Mein Weg hat mich gelehrt, wie viel möglich ist, wenn Menschen Chancen bekommen – und wie wichtig es ist, für Freiheit, Zusammenhalt und eine offene Gesellschaft einzustehen.

START

20 JAHRE GEMEINSAM

Stipi-Highlights

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund



Begrüßungsfeier Start ins Stipendium



Bildungsseminare in Schloss Puchberg



Berlinreisen - politische Bildung



Jahrestreffen



Sommercampus an der Nordsee



Exkursionen



START-Wien Bälle



Ulli Crespo START-Kunstpreis



Neujahrsfeiern

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

KUNSTPROJEKTE 01

Jede:r macht ein Kunstprojekt

Kunst und Kultur gehören fix zum START-Programm. Seit 2020 wählen die Wiener Stipendiat:innen aus vielen Workshops ihre eigene Kunstform – im ersten START-Jahr besuchen sie mindestens fünf Kunstprojekt-Workshops.



seit 2020	Mixed Multimedia Art	Workshops nach Wahl mind. 5 Workshops im ersten START-Jahr
2019/20	„Morgen ist schöner!“	Lyrik · Omar Khir Alanam, Lyriker & Autor
2018/19	„Klamottenkunst“	Textilkunst · Esther Weinberger, Gudrun Büsel & Recycling-Kosmos
2017/18	„Künstlerische Reise zum Mt. Everest“	Malerei · Ana Paola Castro Villegas & Zeichenfabrik
2016/17	„light over darkness“	Musik & darstellende Kunst · Simonida Selimovic, Servet Yilmaz
2015/16	„Das Private, das Politische und die Kunst“	Bildende/darst. Kunst, Literatur · Kunsthalle Wien
2014/15	„MY BODY IN ME (Uraufführung)“	Darstellende Kunst · DSCHUNDEL WIEN
2013/14	„Stimmt! Performing transformed music.“	Musik · JSBM POP Akademie
2012/13	„Me & the others“	Künstlerische Fotografie · Verein ipsum
2011/12	„Fremdstoff“	Sprechtheater mit HipHop · DSCHUNDEL WIEN
2010/11	„Storytelling“	DSCHUNDEL WIEN / Brunnenpassage
2009/10	„Sagen, Mythen und Legenden“	Video · Koschka Hetzer-Molden
2008/09	„Einblick in UNBEKANNTES“	Performance · Milli Bitterli

START-Wien Kunstworkshops

Von Beat Making bis Modern Embroidery – viele Workshops werden von START-Alumni geleitet.



Arabische Kalligrafie
mit Ali Kianmehr



4D – dance drama dream
draw



START-Gips-Art mit
START-Alumna Nada



Poetry Slam bei
Dschungel Wien



Modern
Embroidery mit
START-Alumna
Amena



Radio Orange



Beat Making mit START-
Alumna Rosa



Improvisationstheater



Schauspielen mit START-
Alumna Anna



Glanz, Glamour und
Gravur im MAK

IN ERINNERUNG AN ULLRIKE CRESPO

Ulli Crespo START-Kunstpreis

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund



Ulli Crespo 1950 – 2019
Foto: Chris O'Dell

ULLI CRESPO START-KUNSTPREIS

Menschen stark machen!

So lautete das Leitmotiv der Stifterin Ulrike Crespo. Als Initiatorin des START-Stipendienprogramms in Wien und Grundsteinlegerin von START in Österreich lag ihr die künstlerische Bildung der Stipendiat:innen besonders am Herzen. In Erinnerung an ihr Wirken und ihre Persönlichkeit vergibt die Crespo Foundation einen Kunstpreis in ihrem Namen. Die ersten drei Preise stiftete Michael Satke, der Lebensgefährte von Ulrike Crespo.



Preisverleihung 2020



Preisverleihung 2022



Preisverleihung 2023

Preisgeld
300 – 1.500 €

Einreichung
jeden Herbst

Für wen
START-Jugendliche aus ganz Österreich

Gestiftet von
Crespo Foundation

Preisträger:innen 2026

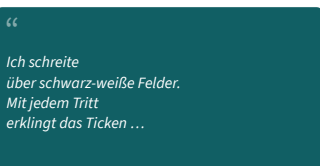
20 Einreichungen aus ganz Österreich



1. PREIS
„NO TIME TO BE“
Moezez AWAN
Video · **1.500 €**

„Ich freue mich sehr über diese Auszeichnung. Mit meinem Kunstwerk „NO TIME TO BE“ wollte ich zum Nachdenken darüber anregen, wie oft wir damit beschäftigt sind, Erwartungen zu erfüllen und Aufgaben abzuwickeln, dass wir dabei vergessen, einfach zu leben. Es bedeutet mir viel, dass diese Botschaft wahrgenommen und wertgeschätzt wird.“

Video ansehen →
am besten am Laptop/PC



2. PREIS
„Matt“
Mohadisa JAFARI
Gedicht · **1.000 €**

„In „Matt“ wird das Schachbrett zum Spiegel des eigenen Inneren. Zu einem Ort, an dem Liebe und Verletzung, Licht und Schatten, Abhängigkeit und Selbstbestimmung aufeinandertreffen. Mich fasziniert der Moment, in dem ein Mensch erkennt, dass er nicht länger nur eine Figur im Spiel eines anderen sein muss, sondern die Verantwortung für den eigenen Lebensweg selbst übernehmen kann. Selbstfindung bedeutet für mich nicht, die dunklen oder verletzlichen Seiten seiner selbst zu überwinden, sondern sie als Teil der eigenen Identität anzunehmen. Denn manchmal ist das Ende einer Partie kein endgültiger Verlust, sondern der Beginn eines neuen Spiels, dessen Regeln man erstmals selbst bestimmt.“



3. PREIS
„Apathy“
Sumira SALIM
Film · **500 €**

„Den Ulrike Crespo Foundation Preis für Kunst zu erhalten, bedeutet mir unglaublich viel. Mein künstlerisches Können wurde oft unterschätzt, von anderen, aber auch von mir selbst. Unter so vielen talentierten jungen Künstler:innen ausgewählt zu werden, war für mich ein echter Weckruf und eine Erinnerung daran, an meine eigene Vision zu glauben. Ich bin von Herzen dankbar für diese Anerkennung und für die Plattform, die das START-Stipendium und die Crespo Foundation schaffen, um junge Menschen dabei zu unterstützen, ihre künstlerischen Visionen zu verwirklichen. Besonders bedeutungsvoll ist es für mich, Teil eines Preises zu sein, der durch Ulrike Crespos Vision und Engagement möglich wurde.“

Kunstformen

Malerei Grafik Design Bildende Kunst Fotografie Digitale Kunst Theater & Schauspiel Tanz & Performance Musik
Beatbox Manga Literatur

Mehr zum Kunstpreis →
Alle Preisträger:innen, Werke
und Videos auf unserer Website



Preisträger:innen 2020 – 2025

2025 20 Einreichungen



► KURZFILM

1. PREIS EX AEQUO - 1.000 €
„Who am I?“
Laith YASSIN
Kurzfilm



► KURZFILM

1. PREIS EX AEQUO - 1.000 €
„Toward the sun“
Qatrainada HUSSAIN
Kurzfilm

“
Can we please play pretend again
like we used to do?
Let us go to the playground and make believe it's a
pirate ship ...

3. PREIS - 500 €
„My Dearest Friend“
Mayar ALKHABOR
Gedicht

“
Imagined worlds grander than the last
Pictures vivid as much as my eyes can feast
Born to see more than I can ...

4. PREIS - 300 €
„Markings of a Pen“
Tasnim SHIKDAR
Gedicht

2024 19 Einreichungen aus ganz Österreich



► VIDEO

1. PREIS - 1.500 €
„Discarnation“
Anastasia PASHUTINA
Video - START-Salzburg

“
In the stillness of the night, I'd stare,
At a reflection full of doubts and despair.
A face that seemed to wear a mask ...

2. PREIS - 1.000 €
„Finding my true self“
Mariam NEJATI
Gedicht - START-OO

“
Wie dieses kleine flauschige Tier.
In meinem roten Kunststoffrad.
Täglich.
Und was dann?

3. PREIS - 500 €
„Hamsterrad“
Julia GAPIK
Text - START-Wien

2023 19 Einreichungen – vier gleichwertige Preise

“
Hold on, troublemaker of the earth!
no fly in his right mind would build a flytrap,
yet you exist ...

PREISTRÄGERIN - 1.500 €
„To my dearest enemy“
Berivan GÜNGÖR
Gedicht - START-Wien



► VIDEO

PREISTRÄGERIN - 1.500 €
„moldavien, august 2022“
Ester-Nicoleta CALIN
Lied - START-OO



PREISTRÄGER - 1.500 €
„child of peace“
Nasir Hossain YOUSEFI
Zeichnung - START-NO



► KURZFILM

PREISTRÄGER - 1.500 €
„Heimatlos in Wien“
Omar ALMASRI
Kurzfilm - START-Wien

2022 29 Einreichungen

Die schlimmste Art
der Ungerechtigkeit ist
die vorgegebene Gerechtigkeit.
(Platon)

► PERFORMANCE

1. PREIS - 1.500 €
„Heute ist nicht der letzte Tag“
Sahar RAJABI & Aria NURI
Performance - START-Wien



2. PREIS - 1.000 €
„Rise up“
Chandra Lexi CORTEZ
Manga - START-Vorarlberg



3. PREIS - 700 €
„Ein irakischer Journalist“
Mohammed ALHAMADANI
Zeichnung - START-NO

2020 16 Einreichungen – die erste Verleihung



► FILM

1. PREIS - 1.500 €
„Botschaft an den Krieg“
Zidan ALDARWISH
Performance / Film

“
Ich sehe, ich sehe, was du nicht siehst
Ich sehe dich als Mensch
und du siehst mich als Flüchtling ...

SONDERPREIS - 500 €
„Ich sehe, ich sehe ...“
Gul Ahmad SALIMI
Gedicht



Alle Werke, Videos und Gedichte online
ansehen

start-stipendium.at/
ulli-crespo-start-kunstpreis

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

DANKE

Danke an alle,
die START zu dem
gemacht haben,
was es heute ist!

„Oh START-Wien – ein echtes Herzensprojekt. Ich durfte die Initiative mit auf den Weg bringen und als erster Projektleiter begleiten: Junge Menschen sollen unabhängig von ihrer Herkunft die Chance bekommen, ihre Talente zu entfalten und ihren Weg zu gehen. Und sie werden damit selbst zu Vorbildern – für andere junge Menschen und für eine Gesellschaft, in der Talente blühen und Herkunft nicht über Zukunft entscheidet. Zu sehen, was daraus über zwei Jahrzehnte gewachsen ist, erfüllt mich mit großer Freude. Happy Birthday, START-Wien – auf die nächsten 20!“

Matthias Strolz · erster Projektleiter von START-Wien



START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

MITMACHEN

Wie kann man START unterstützen?

Stipendium übernehmen

Als Pat:in finanzierst du ein Stipendium und begleitest eine:n Jugendliche:n auf dem Weg zur Matura.

Freie Spende

Jeder Beitrag kommt direkt den geförderten Jugendlichen zugute.

Strukturförderung

Unternehmen und Stiftungen sichern mit einer laufenden Förderung die Arbeit von START.

Bildungs- und Sachspenden

Räume, Seminare, Workshops oder Praktikumsplätze – nach Absprache.

Pro-bono-Leistungen

Know-how, Beratung oder Dienstleistungen, die du START unentgeltlich zur Verfügung stellst.

SPENDENKONTO

START-Stipendien Österreich

IBAN: AT85 3400 0000 0001 1445

BIC: RZOOAT2L

Spenden sind steuerlich absetzbar (Reg.-Nr. SO 2354).

Bitte Name laut Meldezettel und Geburtsdatum angeben.



Jetzt spenden →

start-stipendium.at/spenden

START

Stipendien für engagierte
Schülerinnen und Schüler
mit Migrationshintergrund

IMPRESSUM

Verein START- Stipendien Österreich

Geschäftsführung DSA Katrin Bernd, MSM

Vereinssitz Untere Weißgerberstraße 41, A-1030 Wien

ZVR-Nummer 392068267

Spendenabsetzbarkeit 2354

Bankverbindung Raiffeisenlandesbank OÖ · BIC: RZOOAT2L
IBAN: AT85 3400 0000 0001 1445

E-Mail verein@start-stipendium.at

WWW.START-STIPENDIUM.AT

Fotos Absolvent:innen: Marie-Christine Gollner-Schmid

Foto Ulrike Crespo: Chris O'Dell · Foto Christiane Riedel: Felix Grünschloss

weitere Fotos: START-Stipendien Österreich, privat

© 10/2026 Verein START-Stipendien Österreich

START-Wien, eine Initiative der



**Crespo
Foundation**